

僕の名前を呼ぶのは君の声



日 時：2016年9月27日(火) 10:30~11:30

会 場：札幌市立東白石小学校

主 催：特定非営利活動法人国際曲劇団

脚本・演出：脇田 唯

# 僕の名前を呼ぶのは君の声

まことはひょんなことからクラスで「いじめられっ子」になってしまった。毎日、理由もわからずに繰り返される無視。わるぐち。そんなときに、偶然出会ったギター青年。まことは彼との交流で心を取り戻していく。学校の帰り道、ギターを練習していると、なおやが通りかかる。なおやはギターを弾いているまことと少しずつ仲良くなっていく。学校では一言も言葉を話さないが、まこととなおやの絆は強くなっていった。しかし、その関係性と平行してエスカレートしていくクラスのいじめ。学校の先生は助けられるどころか、いじめられている自分に気がついてくれない。家に帰ってもお母さんにも話せず、ついには自殺を考え出す。「俺は、あの日をやり直すんだ。そっちじゃないって…教えないといけない!」大人になったなおやが向かったのは、自殺を決意したまことの元ではなく、自殺を止められなかった自分のところだった。「…お前、このままだと一生後悔するぞ!いじめられてんの、見てたろ?あいつとギター、弾きたかったんだろ?もう、会えなくなってもいいのか!」小学生のなおやは、知らない青年の言葉に、走り出す。まことが自殺してしまう前に!!というところで、なおやはまた激しい頭痛に襲われる。「んだよ…どうなるのか、見届けられないのかよ!!」気がつく、なおやはステージに戻っていた。初めてのライブ。二人で夢見たステージ。過去に戻った、不思議な時間旅行。後ろから聞こえてきたのは…懐かしいギターの音色。振り返ると、そこには、大人になったまことの姿があった。「あの日、間に合ったんだ…」なおやとまこと。二人の音楽がステージに鳴り響く。友情がまた、動き出す。



## 演出・脚本 脇田 唯

TV、CM、動画コンテンツ、イベント、結婚式、演劇、ライブなど様々な場面で、北海道を元気に!をモットーに活動中



【テレビ】『ケッパレ!ではん』(裏側 USTREAM MC) / 『美少女図鑑 TV』 / 『グッチーの今日ドキッ!』内のワンコーナー「男女3人トーク物語」 / 『ジョシスタ』STV (2012.4-2013.3) (MC) 【演劇】 弦巻楽団「音楽になんか出来ないか」 / 弦巻楽団「死にたいやつら」(再演) / PaingSoe「仮説X 覆す試練=10と54乗」 / PaingSoe「さいたいのしれん」 / 演劇公社ライトマン「新しい友達」 / J.P.G「おとなげないじかん!!」 / イレブンナイン「天国への会談」 / yhs「つづく、」 / 時代組劇場「へたくそな愛の詩」 / 劇団パーソンズ「楽屋」  
【USTREAM】『ユイのオガル TV-Sapporo 女子会〜』 / inZONE tv.『ドヨウビヨリ -Sapporo Room Style-』 【イベント】『Twitter&USTREAM SAMMIT 2010「Ustreamで番組が出来る!その経緯と内容とは」』(司会) / 『コアックマがやってくる! in Ario 札幌』(司会) / 『コラボレーションから産まれる新しいビジネスマーケット! ~多様化するニーズをビジネスに! New Business From New Style-』(司会) / 『FAM フェスティバル in sound lab mole』(MC) / 『ライラックフェスティバル ワインガーデン』(2011、2012)(会場 MC) / 『第7回 S-1 サーバードラッグ北海道地区大会』(MC)

## 劇団アトリエ

小佐部明広を中心に2011年1月に結成された札幌の劇団。現在は札幌を拠点に司会業、劇作、芸術作品の制作やイベントへの出演を中心に活動中。自らの



演劇の探究心を満たしつつ同時に人の心を豊かにする作品づくりを目指す。演劇の可能性を探求するため、試行錯誤しながら様々なジャンルの演劇に挑戦していく。2011年に札幌劇場祭 TGR2011 で新人賞。

## CocoStretch (ココストレッチ)

Vo. 泊尚輝(左) Gt. 藤田勇斗(右)

“聴く人、観る人の心身のストレッチになるような音楽活動を”  
その想いを込め、札幌を中心に活動をする2人組アコースティックバンド。

【2010】 CocoStretch 結成 / YAMAHA 主催 music revolution にて地区予選、札幌ファイナル共にオーディエンス賞受賞 / 1st single[call/sing a song / ライアー] リリース / サウンドエアー 2010 にてサウンドエアー賞受賞 / 島村楽器主催 HOT LINE2010 北海道ファイナルにて優秀賞受賞 / 1st mini album[ ナミダノネ ] リリース 【2011】 2nd single [Trace / DEL] リリース / 元コンサドール札幌の曾田雄志 × アルバイト北海道との共同企画でミュージックビデオ [Trace] を制作 【2012】 オトキタ × FM 白石の提供でラジオ番組 [Hit Hart Station] をスタート (2クール) / 自主制作 CD[Right Night] をリリース 【2013】 東日本大震災チャリティイベント [いのちをつなぐチャリティマルシェ] に参加 / 1st album[ON THE ROAD] リリースと共に北海道、東京、大阪ツアー実施 【2014】 [いのちをつなぐチャリティマルシェ] にてチャリティーソング [わっはっは] をリリース / 3rd single[ ベストモーニング ] リリース 【2015】 [いのちをつなぐチャリティマルシェ] にてチャリティーソング [ 微力だけど、無力じゃない ] リリース。4th single[BE HAPPY] リリース / 5th single[day by day] リリース / 小樽、函館、帯広、広尾等、各地の様々なイベントへ参加 / [いのちをつなぐチャリティマルシェ] にてチャリティーソング [ 会いたかったぜ ] リリース / 北海道ツアー [ 共命 × 響鳴 tour 2015 ] をアコースティックデュオ “ くるまる ” と共に行う。翌年には再度 FM 白石にてラジオ番組「CocoStretch のラジオクエスト」を開始。春には2枚のアルバムとLIVEツアー予定。